

- ACCUEIL
- PALMARÈS BAPOSCOPE
- ARTISTES
- CONCERTS
- VIDÉOCLIPS
- NOUVEAUTÉS
- HORAIRE RADIO & FRÉQUENCES
- MUSIQUES DIFFUSÉES
- EMPLOYÉ DU MOIS
- BAP QUESTIONNAIRE
- ON CONNAÎT LA CHANSON
- À PROPOS DE BAP.FM
- ESPACE MUSIQUE

NOUVEAUTÉS DE LA SEMAINE

- Didier Boutin / Sans le malheur, le bonheur c'est triste**
- Les Georges Leningrad / Sur les traces de Black Eskimo**

SEMAINES PRÉCÉDENTES

- Balthazar / Mi Volki**
- Arcade Fire / Funeral**
- Artist Of The Year / Le gala**
- Artistes Variés / Freakout Total, Volume 3**
- Eric Panic / Catharsis**
- Plywood 3/4 / Beauté Mécanique**
- Sans Pression (SP) / Sans Pression présente Thirteen Deep volume 01**
- Le Nombre / Scénario catastrophe**



DIDIER BOUTIN SANS LE MALHEUR, LE BONHEUR C'EST TRISTE

fiche de l'artiste

provenance : La Rochelle
style : Nouvelle chanson
en magasin : Le 5 octobre
étiquette : Le Salon Rouge / LOCAL

Extraits : L'ennui positif
Hachich
Sans le malheur, le bonheur c'est triste
Quand les arbres parleront
Artisan silencieux

C'est quoi? : Pour son deuxième album, ce Montréalais d'origine française nous offre un disque bien loin du bidouillage maison qui caractérisait la réalisation de *Les choses simples*, son premier essai discographique paru en 2000.

Ce qui n'a pas changé? : Cette façon qu'à **Didier Boutin** de dire les choses de manière simple et directe; le petit sourire en coin qui transparaît dans ses chansons; ses racines françaises dont il ne peut se défaire; son plaisir à détourner les codes de la chanson française pour en faire quelque chose de plus urbain.

Ce qui a changé? : Des arrangements et une réalisation beaucoup moins «maison»; un apport plus appuyé des rythmiques électroniques en général et du drum'n'bass en particulier; un enrobage plus soigné; un soin particulier porté à la présentation visuelle avec une superbe pochette; une écriture plus travaillée.

Didier Boutin est... : un des artisans les plus originaux et sans prétention de la chanson made in Québec, et un personnage fort sympathique de surcroît.

On l'écouterà quand? : Lorsque les jours d'automne et d'hiver deviendront trop déprimants...

Une écoute heureuse d'Eric Parazelli